

The background features a vibrant, abstract design with large, overlapping organic shapes in shades of coral, teal, and pink. Scattered throughout are numerous small, bright yellow dots, creating a playful and modern aesthetic.

**AGO association Tarn et
Paris du 31 mars 2021
Rapport moral année 2020**

Rencontres physiques

Visite de l'expo Toulouse Lautrec au Grand Palais le vendredi 10 janvier 2020

Une animation réalisée grâce à Gérard ALAUX et Geneviève GUITARD







Tenue de notre assemblée générale ordinaire

Restaurant/Cave à manger Les Cagettes
au 3 rue Froment dans le 11^{ème}
arrondissement de Paris le 31 **janvier**
2020



Visite du salon de l'agriculture

Nous avons rendez-vous sur le stand TARN au Salon de l'Agriculture le lundi 24 février. Nous avons pu y rencontrer Christophe RAMOND président du département ainsi que Didier HOULES conseiller départemental et président d'AGROPOINT et bien d'autres personnalités locales. :





Déambulation autour de Montmartre sur les traces de Toulouse Lautrec

Cette déambulation dans Montmartre sur les traces de TOULOUSE LAUTREC était fixée au samedi 29 février et était organisée par Gérard ALAUX. Nous étions guidés par Geneviève GUITARD que certains d'entre vous connaissent déjà puisqu'elle nous avait apporté son savoir lors de la visite de l'expo TOULOUSE LAUTREC au Grand Palais début janvier. Rappelons que Geneviève est dans la parenté du peintre toulousain François GAUZI lui-même grand ami de TOULOUSE LAUTREC





LES REPORTS DUS AU PREMIER CONFINEMENT

- Report de la soirée proposée par Françoise DAX BOYER, dans la galerie Episodique de Jacques FREZAL **située au 111 bis boulevard de Ménilmontant**. L'animation devait se faire autour de Noëlle CHATELET (qui devait évoquer Frédéric PARCHEMINIER) et de Marc Henri BOISSE qui devait nous faire quelques lectures de l'édition Numéro 3 des cahiers de la montagne noire que publie Françoise. Cet événement sera bien sûr reprogrammé.
- Report également de la FRESINAT PARTIE que nous proposait Emilyne BLATTES et qui devait se dérouler fin avril dans un lieu à vous confirmer.

Visite au Musée du Vin le 19 septembre 2020

Pierre JOBARD nous avait organisé un programme tout à fait alléchant avec visite du musée et déjeuner ensuite dans une salle privative du dit musée. Nous étions une douzaine à participer à cette animation. Le déjeuner s'est déroulé sur un principe d'accords mets et vins (de gaillac bien sûr)



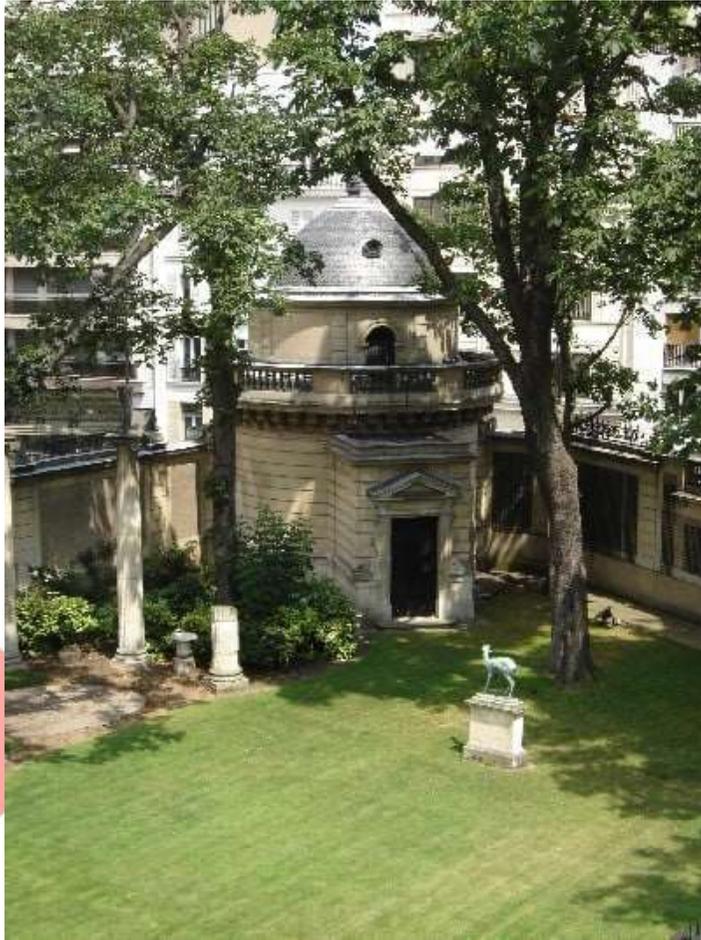


Visite de l'Hôtel particulier Salomon de Rothschild et plus particulièrement de son cabinet des curiosités

Gérard ALAUX que tout le monde connaît nous avait dégotté une pépite à visiter. Il s'agissait du cabinet de curiosités de l'Hôtel Salomon de Rothschild (Hôtel particulier magnifique qui se situe au 11 rue Berryer dans le VIIIème arrondissement). 3 visites étaient prévues :

- Samedi 17 octobre à 14H30 et 16h30
- Vendredi 6 novembre à 16H30 visites

Cette animation a remporté un franc succès et nous devons programmer une nouvelle visite (dès que ce sera possible pour compenser l'annulation de la visite du 6 novembre...



Visioconférence de Gérard ALAUX

« Rothschild le goût et le style »

Une nouvelle forme d'animation que nous vous avons proposé en ligne le **28 novembre** sous forme d'une visioconférence. Le sujet n'était pas vraiment en lien avec le Tarn sauf que l'animateur, Gérard ALAUX, est un membre dynamique de notre association et que le thème intéressait bon nombre d'entre vous que vous soyez venus à la visite de l'hôtel particulier Salomon de Rothschild en octobre ou pas.

Gérard nous présenta donc en visioconférence « Rothschild : le goût et le style » avec le support de beaucoup de photos. Il nous parla particulièrement des demeures et des collections de cette famille, marquées par ce que l'on a défini comme le «goût Rothschild». Rappelons que bâtisseurs et mécènes, les Rothschild ont développé un certain art de vivre dont on retrouve les constantes au travers des nombreux bâtiments qu'ils ont construits ou habités dans toute l'Europe et particulièrement en France et dans les trésors artistiques qu'ils ont rassemblés mais aussi donnés aux institutions muséales.

Marchés des producteurs

PRINTARN du 19 au 22 mars 2020

Pour rappel annulation la mort dans l'âme de **PRINTARN** qui était **prévu du jeudi 19 mars 14H00 au dimanche 22 mars 2020 17H00 au 27 rue Montcalm dans le XVIIIème arrondissement**. Mais belle mobilisation virtuelle avec un afflux de commandes passées en ligne à nos trois producteurs qui avaient tout préparé pour vous et qui se retrouvaient donc avec de la marchandise invendue...

TARNETE du 18 au 21 juin 2020

Pour fêter la fin du confinement, nous vous avons proposé notre marché TARNETE dans la boutique éphémère du 27 rue Montcalm dans le 18^{ème} arrondissement. Nous y étions très nombreux du jeudi 18 juin 14h00 au dimanche 21 juin 17h00, dans le respect bien sûr des gestes barrières. Avec les producteurs (fermes CASSAR et RAYSSAGUEL et vigneron VAISSIERE) nous avons tout préparé pour vous y accueillir en toute sécurité et sérénité. Pour limiter le temps de passage sur place nous proposons du « click and collect » et avons ainsi en quelque sorte organisé notre premier drive du Tarn à Paris 😊.

AUTOMNTARN du 24 au 27 septembre 2020

AUTOM-TARN s'est tenu comme chaque trimestre dans la boutique éphémère du 27 rue Montcalm dans le 18^{ème} arrondissement du jeudi 24 septembre 14H00 au dimanche 27 septembre 17H00 avec les producteurs (fermes CASSAR et RAYSSAGUEL et vigneron Château De LACROUX).

Nous avons organisé pour l'occasion notre premier « after » c'est-à-dire un apéritif auquel ont participé une trentaine de personnes qui sont passées tout au long de la soirée. Nous avons tout préparé pour vous y accueillir en toute sécurité et sérénité. Ce qui fut le cas et donc une belle réussite







TARNOEL du 3 au 6 décembre 2020

Enfin nous vous proposons notre marché des producteurs « TARNOEL » du jeudi 3 décembre 14h00 au dimanche 6 décembre 14h00, dans le respect bien sûr des gestes barrières. Avec les producteurs (fermes CASSAR et RAYSSAGUEL et le vigneron Jérôme BEZIOS pour les domaines Croix des Marchands et Château Palvié)

👉 Nous proposons/recommandons le click and collect et vous incitions donc à précommander en ligne auprès de vos producteurs pour limiter le temps de passage sur place.

Nous proposons même un service de livraison à domicile !



Réseaux sociaux



page FACEBOOK

OBJECTIFS :

- Sensibiliser la communauté des Tarnais parisiens aux valeurs de l'association
- Resserrer les liens entre les Tarnais de Paris et d'Ile de France
- Annoncer les événements proposés par l'association
- Promouvoir les projets du Tarn
- Mettre en lumière les Tarnais parisiens

page FACEBOOK (suite)

Chaque mois, l'animation des réseaux sociaux comprend :

- Une veille du marché et recherche de contenus pertinents
- L'animation, la modération de votre communauté
- La création de contenu (visuels, infographie, gif, etc.)
- La mise en forme et les publications
- La surveillance de votre e-réputation 5j/7
- En cas de crise : ½ journée de gestion de crise (analyse et mise en place d'une stratégie) offerte
- L'analyse de votre présence sur les réseaux sociaux et report mensuel

393

NOMBRE D'ABONNÉS

223

NOMBRE D'ABONNÉS
EN PLUS

Fin Mars 2021 : 433 abonnés

Évolution des abonnés



Engagement en 2020

223

NOUVEAUX ABONNES

3041

NOMBRES DE
CLICS SUR LES
PUBLICATIONS

489

NOMBRE DE PARTAGES
SUR LES
PUBLICATIONS

1908

NOMBRE DE
RÉACTIONS SUR LES
PUBLICATIONS

Les 3 meilleurs posts de 2020

5732 impressions

 **Association des Tarnais de Paris** 18 décembre 2020

☆☆ Le Tam à Paris

Nous sommes aujourd'hui au n° 9 de la rue Poissonnière dans le 2ème arrondissement. C'est ici que s'éteint la veuve de Jean Calas, marchand "lingier" protestant accusé du meurtre de son fils et supplicié, roué vif et étranglé place Saint-Georges à Toulouse en 1762. #Voltaire parviendra à déclencher "#affaireCalas" et à le faire réhabiliter en 1765. Ce que l'on sait moins, c'est que les Calas, comme les Sirven que Voltaire défendra également, sont originai... [Afficher la suite](#)



5 688 impressions

 **Association des Tarnais de Paris** 3 avril 2020

[PRODUCTEURS LOCAUX #TARN]

Les pigeons du Mont Royal vous propose de commander des pigeonneaux prêts à la consommation qui ne peuvent plus être servis sur les tables des restaurants gastronomiques.

👉 Cette exploitation, spécialisée dans le pigeon de chair, fort apprécié des fins gourmets, a besoin de vous pour pérenniser son élevage ! 🐦 En effet les pigeons continuent de naître et grandir et le producteur a besoin d'écouler sa production !

👉 Vous pouvez commander directem... [Afficher la suite](#)



LIVRAISON de pigeons

Commandez en ligne !

ou rendez-vous sur lespigeonsdumontroyal.com

2 542 impressions

 **Association des Tarnais de Paris** 21 octobre 2020

La belle lettre aux instituteurs de notre compatriote #Jaurès lue ce soir lors de l'hommage à Samuel Paty à la Sorbonne.

"Vous tenez en vos mains l'intelligence et l'âme des enfants ; vous êtes responsables de la patrie.

Les enfants qui vous sont confiés n'auront pas seulement à écrire, à déchiffrer une lettre, à lire une enseigne au coin d'une rue, à faire une addition et une multiplication. Ils sont Français et ils doivent connaître la France, sa géographie et son histoire...

[Lire la suite](#)



**Outils de
communication vers
nos membres :
Newsletter et
Journal trimestriel à
contenu : L'AUTAN**

Newsletter

En général c'est moi qui rédige ces newsletter sous Word. L'objet est d'y parler du temps court et donc des actualités de l'association. Nous imprimons quelques versions pour les envoyer aux membres de notre asso qui ne disposent pas d'un accès à internet.

Cette newsletter n'a pas de périodicité. Elle est produite dès qu'une actualité le nécessite.



38 rue Ernest Cognacq
92300 LEVALLOIS PERRET
Site internet : www.tametparis.fr
Facebook : Association des Tarnais de Paris

Levallois Perret le 16 mars 2020

Chers toutes et tous,

J'espère que vous allez bien malgré le climat anxiogène qui règne dans le monde en ce moment et qui s'est alourdi ces derniers jours..

En tout cas, soyez prudents et prenez soin de vous.

C'est donc à l'aune de ce que nous vivons et des dernières directives gouvernementales que nous avons décidé de repousser sine die toutes les animations envisagées sur le mois de mars.

Et pour commencer, nous annulons la mort dans l'âme **PRINTARN qui était prévu du jeudi 19 mars 14H00 au dimanche 22 mars 2020 17H00 au 27 rue Montcalm dans le XVIIIème arrondissement**. Par contre aidez-nous à réussir virtuellement cet événement en passant le plus de commandes possibles en ligne à nos trois producteurs qui avaient tout préparé pour vous et qui se retrouvent donc avec de la marchandise invendue. J'ai obtenu d'eux qu'ils vous fassent des livraisons en « franco de port » pour de faibles montants de commandes. Merci donc de jouer le jeu et de leur passer vos commandes idéalement dans la semaine. Ca nous aidera à nous aussi payer les frais engagés (frais d'imprimeur et frais de location de salle) :

Ensuite, nous reportons aussi la soirée proposée par Françoise DAX BOYER, dans la galerie Episodique de Jacques FREZAL **qui se situe au 111 bis boulevard de Ménilmontant. Nous vous y attendons à partir de 19H00** et qui devait se faire autour de(Noëlle CHATELET qui devait évoquer Frédéric PARCHEMINIER) et de Marc Henri BOISSE qui devait nous faire quelques lectures de l'édition Numéro 3 des cahiers de la montagne noire. Cet événement sera bien sûr reprogrammé dès que la crise sera derrière nous.

Journal trimestriel

Articles écrits par certains de nos membres. Je profite de l'occasion pour remercier les contributeurs 2020 à savoir G.ALAUX, C.CAVAILLE, CL et E RAYNAUD (rejoints en 2021 par C.FAURE LIGOU). Les articles sont manuscrits ou préparés sous Word (idéalement) et ils sont ensuite mis en page par l'agence MADISON. Il s'agit essentiellement de produire des articles de fond s'inscrivant dans le temps long et toujours en lien avec notre département.

JOURNAL L'AUTAN

Le souffle du Tarn à Paris

EDITO

François Sire
Président de
l'association des
Tarnais de Paris

et Automitern sur septembre) avec des animations en préparation pour octobre et novembre. Toutefois et, pour des raisons que nous pouvons comprendre, vous préférez ne pas participer pour le moment nous pensons que ce journal peut servir en quelque sorte de trait d'union entre-nous en attendant des jours meilleurs. Nous espérons donc que ce numéro vous plaira autant que le premier (pour lequel nous avons reçu de nombreux avis positifs) et que les sujets traités vous intéressent. Pour rappel ce journal vient compléter sur les outils de communication que

et Automitern sur septembre) avec des animations en préparation pour octobre et novembre. Toutefois et, pour des raisons que nous pouvons comprendre, vous préférez ne pas participer pour le moment nous pensons que ce journal peut servir en quelque sorte de trait d'union entre-nous en attendant des jours meilleurs. Nous espérons donc que ce numéro vous plaira autant que le premier (pour lequel nous avons reçu de nombreux avis positifs) et que les sujets traités vous intéressent. Pour rappel ce journal vient compléter sur les outils de communication que

et Automitern sur septembre) avec des animations en préparation pour octobre et novembre. Toutefois et, pour des raisons que nous pouvons comprendre, vous préférez ne pas participer pour le moment nous pensons que ce journal peut servir en quelque sorte de trait d'union entre-nous en attendant des jours meilleurs. Nous espérons donc que ce numéro vous plaira autant que le premier (pour lequel nous avons reçu de nombreux avis positifs) et que les sujets traités vous intéressent. Pour rappel ce journal vient compléter sur les outils de communication que

et Automitern sur septembre) avec des animations en préparation pour octobre et novembre. Toutefois et, pour des raisons que nous pouvons comprendre, vous préférez ne pas participer pour le moment nous pensons que ce journal peut servir en quelque sorte de trait d'union entre-nous en attendant des jours meilleurs. Nous espérons donc que ce numéro vous plaira autant que le premier (pour lequel nous avons reçu de nombreux avis positifs) et que les sujets traités vous intéressent. Pour rappel ce journal vient compléter sur les outils de communication que

et Automitern sur septembre) avec des animations en préparation pour octobre et novembre. Toutefois et, pour des raisons que nous pouvons comprendre, vous préférez ne pas participer pour le moment nous pensons que ce journal peut servir en quelque sorte de trait d'union entre-nous en attendant des jours meilleurs. Nous espérons donc que ce numéro vous plaira autant que le premier (pour lequel nous avons reçu de nombreux avis positifs) et que les sujets traités vous intéressent. Pour rappel ce journal vient compléter sur les outils de communication que

DES TARNAIS

UN GÉOGRAPHE AU TEMPS DES GUERRES DE RELIGION : GUILLAUME NAUTONIER DE CASTELFRANC (10 AOÛT 1560 - 16 DÉCEMBRE 1620)

GÉRARD ALAUX

En cette fin d'année, attendons-nous à l'un de nos compatriotes méconnus, Guillaume Nautonier (ou la nomme aussi « de Nautonier » ou « Le Nautonier ») de Castelfranc, mort il y a exactement 460 ans, le 16 décembre 1620, dans son château situé sur la commune de Montedon-Labessonnié.



Portrait de Guillaume Nautonier de Castelfranc

Guillaume Nautonier fait partie d'une famille aisée de commerçants nouvellement anoblis originaire du Rouergue et établie en pays castrai. Pierre Nautonier, le père de Guillaume, embrasse très rapidement la nouvelle religion réformée et joue un rôle très important dans les premières assemblées de la région. Il en sera même un temps le trésorier.

Guillaume Nautonier naît le 10 août 1560 au château de Lourmaré à Vanès, à la toute fin du règne de François II, dans cette période funeste des guerres de religion qui ont tant marqué et meurtri notre département. Dès son jeune âge, il fait montre d'un intérêt profond pour les disciplines scientifiques. Toutefois, son père le destine à l'état ecclésiastique au service de la religion réformée et l'envoie à

Leusonne pour s'y former à la théologie. Il s'entame parallèlement des recherches mathématiques et dans le domaine de l'astronomie. Il maîtrise, comme les érudits de son temps, le latin, le grec et l'hébreu. Il semble avoir voyagé à travers l'Europe après ces années d'études au Portugal, en Hollande, en Italie, au Danemark, pour approfondir ses recherches. À son retour au pays en 1590, il est nommé ministre (pasteur) à Realmont en charge dès 1594 des communautés de Vanès et Montedon. Nautonier s'établit dans l'une des demeures familiales, entre Dadou et Agout, à Castelfranc. Comme son père, il participe activement aux assemblées générales et aux synodes régionaux ou nationaux protestants.

L'accession au trône d'Henri IV en 1589, la signature de l'Édit de Nantes neuf ans plus tard en 1598, ouvrent pour la France une période de calme, de relative prospérité économique et surtout de renouveau littéraire et scientifique. Les acti-

vités pastorales de Nautonier lui laissent le temps d'écrire. En 1593, il publie son premier ouvrage *Excellents proverbes pour donner instruction à toute sorte de personnes composés par le Roy Salomon et réduits en lieux communs selon l'ordre de l'alphabet pour le soulagement des lecteurs*.

Mais c'est à l'ouvrage qui lui tient à cœur qu'il se consacre les années suivantes. L'ouvrage qui l'a fait connaître, publié en 1603, s'intitule *Mécanisme de l'aimant c'est-à-dire la manière de mesurer les longitudes par les moyens de l'aimant par laquelle il est enseigné un très certain moyen de trouver les longitudes géographiques en tous lieux aussi facilement que la latitude*. L'ouvrage est dédié au nouveau souverain, Henri IV. La publication a été particulièrement soignée. L'impression s'est fait à compte d'auteur dans le château de Lourmaré, propriété des Nautonier à Vanès, probablement avec l'aide d'un excellent imprimeur venu de Toulouse. Elle est abondamment et finement illustrée de gravures, cartes et croquis. L'exceptionnel frontispice de l'ouvrage représente Henri IV victorieux à la bataille d'Arques, point de départ de la reconquête et de la pacification de la France divisée par les guerres de religion. De part et d'autre du titre, sont représentés les plans ou représentations de villes importantes comme

Paris, Lyon ou Toulouse mais aussi de Poitiers, Castres, villes « protestantes ». Il y est indiqué que l'ouvrage est « nécessaire aux amiraux, cosmographes, astrologues, géographes, pilotes... ». L'ouvrage est divisé en livres et chapitres dédiés tour à tour au roi de France, à son ministre Sully, mais aussi au prince Maurice de Nassau, stathouder de Hollande et à Jacques Ter d'Angleterre. Mécanisme de l'aimant, l'un des livres pionniers de la science géomagnétique, va connaître un vil succès en France et dans toute l'Europe et il sera immédiatement traduit en castillan, anglais et danois. On dit que les théories développées par Nautonier dans son livre ont même aidé Samuel Champlain à établir la première cartographie du Canada. Henri IV confère à Guillaume Nautonier le titre de « géographe du roi » et lui accorde une pension de 1200 livres.



Frontispice de la Mécanisme de l'aimant (1603)

Cette pension sera à l'origine d'un bâtiment singulier édifié en hauteur aux abords du château de Castelfranc. C'est un bâtiment simple : un quadrilatère pourvu d'une tour et d'une galerie où Guillaume Nautonier pourra continuer ses recherches. Il emploie le montant de sa pension à construire

et aménager l'un des premiers observatoires connus en France. On trouve sur la porte d'entrée les armes de Nautonier et sur la façade, une pierre précisant le nom, les titres du commanditaire de l'observatoire et la date de sa construction (1610).



Observatoire du château de Castelfranc

Guillaume Nautonier entouré de son épouse, née Marie Guiraud, de ses deux fils et de ses huit filles occupera Castelfranc jusqu'à son décès en 1620. Il aura le temps de publier d'autres ouvrages érudits imprimés sur la presse qu'il avait acquise pour le livre qui avait acquis pour le roi ce qu'il avait revendu aux consuls de Castres.

Le château de Castelfranc est rasé sous le règne de Louis XIII par les troupes de Conde à la suite des rébellions huguenotes soulevées par le duc de Rohan en Languedoc, de 1621 à 1629, et auxquelles avaient participé les fils de Nautonier, Gédéon et Philippe. Puis la famille Nautonier subit la répression et les dragonnades qui font suite à la révocation de l'Édit de Nantes par Louis XIV. Une partie de sa descendance s'établit en Angleterre. Le château ou ce qu'il en reste passera de main en main puis ses ruines seront relevées par la famille de Solages au 19ème siècle ; il sera profondément remanié dans le style néo-gothique. De Guillaume Nautonier, seul subsiste encore le bâtiment de son observatoire, témoin d'une vie consacrée à la recherche, à la réflexion et à l'écriture, celle d'un humaniste de la fin de la Renaissance.

Outils de communication

Création d'un visuel HD pour un Totem utilisé
notamment sur nos marchés des producteurs



Web



Refonte du site web

Nous avons procédé à la refonte du site web de l'association.

Dans l'objectif de :

- Moderniser l'image de l'association
- Offrir un design plus attrayant et ergonomique
- Améliorer la visibilité du site sur les moteurs de recherche
- Augmenter le taux de conversion

Nous avons également ajouté un lien pour s'inscrire à la newsletter et un formulaire de contact.

[ACCUEIL](#)
[ASSOCIATION](#)
[ENTRAIDES](#)
[AGENDA](#)
[NEWSLETTER](#)
[REJOIGNEZ-NOUS](#)

LES ACTUALITÉS

Journal L'AUTAN numéro 3 - Janvier 2021

Marché des producteurs

RÉSEAUX SOCIAUX

Association des Tarnais de Paris
8 y a 10 minutes

Notre rubrique de mars s'intéresse, pour cette année #napoleon, à Jean-Dieu Soult, maréchal de l'Empire, notre compatriote tarnais. Aux plus hautes fonctions de l'État, il n'oubliera pas son Département du Tarn et favorisera son industrialisation. Amis du Tarn et d'ailleurs, remerciez en complétant cette rubrique avec vos photos ou documents liés à la vie du Maréchal Soult.

PETITES ANNONCES

- Logements
- Stages et emplois
- Petites annonces
- Covoiturage

NEWSLETTERS

- 25 FEVRIER 2021 - PDF - 440 KO
TELECHARGEMENT
- 1 JANVIER 2021 - PDF - 203 KO
TELECHARGEMENT
- 1 NOVEMBRE 2020 - PDF - 545 KO
TELECHARGEMENT
- 1 SEPTEMBRE 2020 - PDF - 794 KO
TELECHARGEMENT

Mentions Légales

Site web développé avec l'aide de

The background features a vibrant, abstract design with large, overlapping organic shapes in shades of coral, teal, and pink. Scattered throughout are numerous small, bright yellow dots. The overall aesthetic is modern and artistic.

Relations avec le département et les associations amies

Relations avec les collectivités et les autres associations

Confirmation de notre partenariat avec le département qui nous a renouvelé sa subvention

Nous remercions le Conseil Départemental du Tarn pour son soutien à la fois moral et financier

Relations avec la presse

Certains journaux tarnais font volontiers notre publicité : La montagne Noire, la Dépêche du Midi, le Journal d'Ici, le Tarn Libre.

Les relations avec les autres associations

Les tarnais de Paris sont surtout en contact avec les gascons de Paris ; nous avons aussi eu des relations sporadiques avec les toulousains, les audois et le club de Gérard DECIMA

Relations avec les autres associations et collectivités (suite)

LA PROMOTION DU TARN

- Nous la faisons bien sûr individuellement, mais aussi lors de notre présence à certaines manifestations officielles (ex : salon de l'agriculture) ou par nos encouragements aux artistes, artisans, industriels, commerçants ou particuliers tarnais qui honorent le département.

- Nous avons mentionné sur notre page Facebook des tarnais chaque fois qu'ils étaient honorés ou qu'on parlait d'une de leurs actions.

Nous avons contribué que ce soit sur notre page Facebook ou dans **l'Autan** à la promotion d'ouvrages littéraires à thème régional, ainsi que de quelques auteurs, revues et journaux

- Enfin nous avons parlé des entreprises et organismes tarnais connus pour leur dynamisme ou cités pour leur esprit d'initiative.

**Je vous remercie et vous
demande de bien vouloir
voter sur le contenu de ce
rapport moral**



Adresse postale : 10 rue Gaëtan Rondeau, 44200 Nantes **Email** : a.boulinguez@madison-communication.fr **Téléphone** : 06 51 29 10 28